

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского (юношеского) технического творчества»
городского округа город Салават Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО:
на заседании МС
МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ»
г. Салавата
Протокол № 1 от
31.08. 2021 г.

СОГЛАСОВАНО:
на заседании педагогического
совета МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ»
г. Салавата
Протокол №1 от
31.08. 2021 г.

УВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ»
г. Салавата
_____ С.Ф. Габитова
Приказ № 60
01.09. 2021 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-педагогической направленности
«Экология и литература»**

Возраст обучающихся: 7 – 11 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Желтикова Елена Евгеньевна,
педагог дополнительного
образования

г. Салават, 2021

1. Общая характеристика программы

Направленность, актуальность и новизна.

Программа «Экология и литература» имеет *социально-педагогическую направленность*, дополняет основной школьный курс по литературному чтению и курсу «Окружающий мир». Владение словом, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения учащихся практически во всех областях жизни, способствуют социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности литературное чтение обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, расширяет знания о природе, растительном и животном мире края, учит видеть прекрасное в окружающем мире. В программе работы объединения поднята важнейшая проблема духовно-нравственного развития на примерах русской литературы: от истоков устного народного творчества до современной литературы – все это оказывает влияние на мир чувств ребенка, воспитывает активную жизненную позицию.

Актуальность программы состоит в объединении тем двух направлений: экологического и литературного. Отличительной особенностью данной программы является ее практическая значимость, воспитание экологически грамотного человека на основе тесного общения с природой. Опосредованное познание природы происходит через чтение произведений художественной и научной литературы, расширяет и дополняет те впечатления, которые ребенок получает от непосредственного контакта с объектами природы, при этом человек, природа и общество рассматриваются в неразрывном единстве.

Новизна программы: в настоящее время в связи с обострением экологического кризиса встает проблема экологического образования как процесса, направленного не только на приобретение экологических знаний, но и на формирование экологического мышления.

Срок освоения программы: 2 года, 114 часов в год.

Объем программы – 228 часов.

Режим занятий – 2 раза в неделю по одному и два часа с 10-минутным перерывом.

Возраст учащихся: 7-11 лет.

Программа состоит из двух частей: теории и практики, что даёт возможность вооружить учащихся теоретическими основами, далее закреплёнными на практических занятиях.

Для реализации программы используются следующие формы обучения и виды занятий: ролевые игры, беседы, тренинги, экскурсии, экологические праздники. Формы работы: коллективная, групповая, индивидуально-групповая.

2. Цель и задачи программы

Цель: формирование целостной картины мира на основе единства рационально-научного познания, осмысления опыта общения с людьми и природой, чтения художественной литературы.

Задачи 1 года обучения:

Образовательные:

сформировать первоначальное представление об экологии и фенологии;
сформировать умение наблюдать за изменениями в природе;
сформировать уважительное отношение к книге.

Воспитательные:

воспитать гражданина и патриота, способного проявлять свою активную жизненную позицию в целом и в экологических вопросах в частности;

Развивающие:

развивать способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;

развивать познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности.

овладение навыками психологической разгрузки при взаимодействии с миром природы;

применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике, повышение уровня речевой и экологической культуры.

Задачи 2 года обучения:

Образовательные:

углубить знания по экологии, фенологии;

сформировать навыки безопасного поведения в окружающем мире;

сформировать потребность в постоянном чтении книг;

Воспитательные:

воспитать любовь к природе родного края;

воспитать гармонично развитую, духовно-нравственную личность,

стремящуюся сохранить окружающую природу.

Развивающие:

развивать опыт наблюдений за миром живой и неживой природы;

анализировать, обобщать и делать выводы по результатам наблюдений;

развивать коммуникативно-речевые умения и навыки.

3. Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	I год обучения				
1	Введение	3	3	0	Собеседование
2	Фенологические наблюдения.	17	6	11	Собеседование, практикум

	Осень				
3	Устное народное творчество	22	10	12	Практикум, сочинение, конкурс, собеседование
4	Народные сказки	15	10	5	Практикум, собеседование
5	Фенологические наблюдения. Зима	12	3	9	Практикум, сочинение, собеседование
6	Литературные сказки	18	17	1	Практикум, собеседование
7	Фенологические наблюдения. Весна	27	13	14	Практикум, сочинение, собеседование
	ИТОГО	114	62	52	

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	II год обучения				
1	Введение	3	3	0	Собеседование
2	Фенологические наблюдения. Осень	16	9	7	Практикум, собеседование
3	О лесе и его обитателях	23	12	11	Практикум, сочинение, конкурс, собеседование
4	Фенологические наблюдения. Зима	15	7	8	Практикум, собеседование
5	О здоровье	12	7	5	Практикум, собеседование
6	Человек и природа	18	10	8	Викторина, конкурс, практикум, собеседование
7	Фенологические наблюдения. Весна	27	10	17	Викторина, практикум, собеседование
	ИТОГО	114	58	56	

4. Содержание 1 года обучения

1. Введение (3 часа)

Теоретическая часть. Разъяснение истории вопроса. Обоснование возникновения экологии, фенологии.

2. Фенологические наблюдения. Осень (17 часов)

Теоретическая часть. Изучение фенологических особенностей осени. Охрана животных. Обогащение словаря учащихся.

Практическая часть. Наблюдение за солнцем, облаками, дождем, ветром.

Поведение насекомых и птиц осенью. Выработка практических навыков.

Экскурсии на природу и в живой уголок.

3. Устное народное творчество (22 часа)

Теоретическая часть. Изучение фольклора. Преображение действительности в духе народных идеалов. Изучение малых жанров фольклора (колыбельные песни, пестушки, скороговорки, загадки и т.д.). Связь с мифом и отражение зависимости человека от природы. Школа народной мудрости и жизненного опыта.

Практическая часть. Выработка навыков выразительного чтения. Экологические зарисовки об осени (сочинение). Конкурс на лучшего рассказчика.

4. Народные сказки (15 часов)

Теоретическая часть. Знакомство со сказками как видом народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Герои-животные, характерные для русских народных сказок. Традиционные характеры героев-животных. Народная мораль в характере и поступках героев. Животные-помощники. Освещение нравственных и экологических вопросов в сказках. Народные представления о справедливости, добре и зле в сказках.

Практическая часть. Ролевая игра: «Парад сказочных героев». Инсценировка сказки «Репка». Белый наряд моего города (экскурсия).

5. Фенологические наблюдения. Зима (12 часов)

Теоретическая часть. Изучение фенологических особенностей зимы. Поведение птиц зимой. Разнообразие зимующих птиц. Экологическая целостность природы.

Практическая часть. Наблюдение за снегом, опыты с водой. Основные свойства воды, их применение на практике. Изготовление кормушек, кормление птиц. Выработка практических навыков.

6. Литературные сказки (18 часов)

Теоретическая часть. Изучение особенностей литературной сказки. Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Справедливость, добро и зло в сказках о животных. Волшебная авторская сказка и ее связь с народной сказкой.

Практическая часть. Использование сюжетов народных сказок. Расширение словаря учащихся. Работа по культуре речи. Викторина по сказкам.

7. Фенологические наблюдения. Весна (27 часов)

Теоретическая часть. Изучение фенологических особенностей весны. Изучение параллелей чувств в природе и человеке. Ответственность человека перед миром природы. Пробуждение интереса к природе.

Практическая часть. Наблюдение за солнцем, снегом весной. Дневник наблюдений. Правила сравнения растений, птиц. Выработка наблюдательности. Развитие фантазии и творчества.

Содержание 2 года обучения

1. Введение (3 часа)

Теоретическая часть. Разъяснение истории вопроса. Роль книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому.

2. Фенологические наблюдения. Осень (16 часов)

Теоретическая часть. Изучение фенологических особенностей осени. Сокращение долготы дня. Народные приметы о погоде.

Практическая часть. Наблюдение за листопадом, сокращением долготы дня, осенними заморозками. Поведение перелетных птиц осенью. Выработка практических навыков (измерение температуры воздуха).

3. О лесе и его обитателях (23 часа)

Теоретическая часть. Знакомство с произведениями русских писателей о лесе. Лес как источник жизни человека. Изучение рассказов М.Пришвина, Д.Зуева, В. Солоухина, В.Пескова. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства.

Практическая часть. Выработка навыков выразительного чтения. Конкурс выразительного чтения. Экологические зарисовки о животных. Лес в изображении русских художников (вернисаж).

4. Фенологические наблюдения. Зима (15 часов)

Теоретическая часть. Изучение фенологических особенностей зимы. Перелом зимы. Как зимуют растения. Явления неживой природы. Народные приметы о погоде.

Практическая часть. Наблюдения за снегом, птицами в городе, изготовление кормушек. Ролевая игра «Зима в лесу».

5. О здоровье (12 часов)

Теоретическая часть. Личная гигиена, здоровое питание, режим дня.

Пагубность вредных привычек.

Практическая часть. Оказание первой медицинской помощи,

6. Человек и природа (18 часов)

Теоретическая часть. Знакомство с литературными произведениями И. Тургенева, П. Бажова, В. Астафьева, Г.Тропольского, В. Драгунского и др. Роль природы в жизни человека. Чувство сострадания к братьям нашим меньшим. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека. Взаимосвязь природы и человека.

Практическая часть. Расширение словаря учащихся. Работа по культуре речи. Конкурс выразительного чтения. Театральная мастерская. Викторина.

7. Фенологические наблюдения. Весна (27 часов)

Теоретическая часть. Изучение фенологических особенностей весны. Снеготаяние, оживление весны, разгар весны. Сокодвижение, облиствление, зацветание. Народные приметы о погоде. Съедобные растения. Дикие растения. Охрана мира растений. Пробуждение интереса к природе. Практическая часть. Выработка наблюдательности. Развитие фантазии и творчества. Выращиваем лук на подоконнике (практикум). Наблюдаем за птицами (экскурсия).

5. Методическое обеспечение:

формы занятий: традиционное занятие, комбинированное занятие, практическое занятие, тренинг, игра (деловая, ролевая), экскурсия, мастерская, конкурс, творческая встреча, викторина.

Приемы и методы организации образовательного процесса

Приемы:

1. *словесный* (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.)
2. *наглядный* (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу и др.)
3. *практический* (тренинг, упражнения)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

4. *объяснительно-иллюстративный* – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
5. *репродуктивный* – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
6. *частично-поисковый* – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
7. *исследовательский* – самостоятельная творческая работа учащихся.

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия:

8. *фронтальный* – одновременная работа со всеми учащимися
9. *коллективный* - организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми детьми
10. *индивидуально-фронтальный* – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
11. *групповой* – организация работы по малым группам (от 2 до 7 человек)
12. *коллективно-групповой* - выполнение заданий малыми группами, последующая презентация результатов выполнения заданий и их обобщение
13. *в парах* – организация работы по парам
14. *индивидуальный* - индивидуальное выполнение заданий.

6. Планируемые результаты

Личностные

Учащиеся должны:

содействовать созданию дружеских отношений;
испытывать устойчивую потребность в творческой самореализации;
обладать опытом коллективной творческой деятельности

Предметные

Учащиеся должны:

наблюдать за явлениями природы;
описывать результаты наблюдений;
выполнять правила поведения в природе;
читать правильно и выразительно вслух и про себя;
осуществлять выбор книги по определенной тематике;
готовить сообщения

К концу первого года обучения учащиеся должны

1. овладеть основными знаниями по экологии, фенологии
2. уметь наблюдать за изменениями в природе
3. приобрести навыки экологической культуры
4. знать произведения устного народного творчества, литературные сказки
5. устно и письменно выражать впечатление от прочитанного

К концу второго года обучения учащиеся должны

1. углубить знания по экологии, фенологии
2. понимать значение леса в природе и жизни человека на основе личного опыта и опосредованно через произведения художественной литературы
3. воспринимать человека и природу как единое целое на основе личного опыта и опосредованно через произведения художественной литературы
4. знать особенности поведения животных, находящихся в живом уголке
5. быть мотивированы на сохранение своего здоровья и здоровья окружающих людей
6. приобрести потребность в чтении

Метапредметные

Учащиеся должны

принимать учебную задачу, отбирать способы ее решения;
произвольно строить письменное и устное высказывание;
соотносить внешнюю оценку и самооценку;
строить логические рассуждения;
применять схемы, таблицы как способ осмысления и обогащения информации;
уметь различать существенную и дополнительную информацию, выделять главное;
проявлять устойчивый интерес к общению;
участвовать в учебном диалоге;
выражать свои мысли в устной и письменной форме.

Календарный учебный график (Приложение)

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Реализация программы предполагает наличие учебного класса: оборудование учебного класса: – рабочее место педагога, оснащенное ноутбуком; комплект школьной мебели.

Технические средства обучения: – демонстрационный комплекс, включающий в себя: интерактивную доску (или экран), мультимедиапроектор, персональный компьютер или ноутбук.

Информационное обеспечение обучения: перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов.

Формы аттестации

Итогом реализации образовательной программы являются результаты участия в конкурсах, экологических акциях.

Способы контроля и критерии оценки: педагогическое наблюдение, устный опрос, анкетирование детей и собеседование. Групповая и индивидуальная работа с учащимися. Просмотр итогового занятия, проведение ролевых игр, самостоятельное написание сочинений. Участие в конкурсах.

Оценочные материалы

Контроль занятий и оценивание проходят несколько раз в год по критериям низкий, средний, высокий уровень

«Экология и литература»

№	Ф.И.О.	Знание литературных произведений о природе			Развитие речи			Знание правил поведения на природе			Самостоятельный анализ причинно-следственных связей экологической действительности		
		на начало года	За I полугодие	на конец года	на начало года	За I полугодие	на конец года	на начало года	За I полугодие	на конец года	на начало года	За I полугодие	на конец года
1													
2													
3													
4													
5													
6													

7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
	Результат обученности	На начало года				За I полугодие				На конец года			
	Качественные показатели												

Низкий уровень: ▲

Средний уровень: ■

Высокий уровень: ○

Методические материалы

1 год обучения

На начало года

Тест

1. Кто сочиняет литературные сказки?

А) сочиняют авторы; Б) создаются народом

2. Найди предложения о народных сказках.

- А) эти сказки появились давным-давно.
 Б) долгое время их просто рассказывали устно и не записывали.
 В) у таких сказок нет автора.
 Г) эти сказки всегда оригинальны, индивидуальны и необычны.

3. К кому из героев прочитанных сказок можно отнести пословицу «Терпение и труд всё перетрут»?

- А) храбрый заяц В) Рукодельница
 Б) лягушка- путешественница Г) Ленивица

4. К кому из героев прочитанных сказок можно отнести пословицу «Смелый приступ – половина победы»

- А) храбрый заяц В) Рукодельница
 Б) лягушка- путешественница Г) Ленивица

5. Кто является автором книги «Алёнушкины сказки»?

- А) Д. Н. Мамин-Сибиряк В) В. Ф. Одоевский
 Б) В. М. Гаршин Г) Л. Н. Толстой

6. Назови автора сказки «Мороз Иванович»

10. Впадают ли птицы в спячку?
11. Что происходит с шерстью у белки, лисы и зайца с приходом зимы?
12. Отгадай: белый комок спрятался в стог.
13. Какое дерево лишнее и почему: сосна, лиственница, ель?
14. При какой температуре воздуха снег начинает таять?
15. Какое из явлений не относится к зиме: метель, гроза, вьюга, снегопад, гололед?
16. В какое время года самый чистый воздух?
17. Чем необычен февраль?
18. Получится ли слепить снеговика из пушистого снега?
19. Какое растение является символом новогодних праздников?
20. Какой волшебный предмет всегда носит с собой Дед Мороз?

Ответы: 1. Январь. 2. Ночь. 3. Снег. 4. Метель да вьюга. 5. Зеленоватого. 6. Иглу. 7. Плотная снежная корка. 8. Вывесить кормушки. 9. Они погибнут в ожидании еды. 10. Нет. 11. Она становится гуще и меняет цвет. 12. Заяц. 13. Лиственница. Сбрасывает хвою. 14. При 0. 15. Гроза. 16. Зимой. 17. Разное количество дней. 18. Нет. 19. Ель. 20. Посох.

На конец года

Тест

1. Морское желе (медуза)
2. Лесной недотрога (ёж)
3. Комариная ловушка (лягушка)
4. Живые нотки (ласточки, сидящие на проводах)
5. Плачущее или обидчивое дерево (ива)
6. Дрожащее или трусливое дерево (осина)
7. В сто морей тот великан он зовется ... (океан)
8. Море дарит нам игрушки под названием ... (ракушки)
9. Утром в ранние часы травы в капельках ... (росы)
10. Море трав, цветов вокруг, как ковер, пестреет ... (луг)
11. Летний рай у моря наш – золотой песчаный ... (пляж)
12. Песочек горячий, как уют, ведь мы приехали на ... (юг)
13. Какой мост семью красками накрашен? (радуга)
14. Что можно разбить, получив за это не выговор, а благодарность? (разбить цветник, лагерь)
15. Какое государство можно носить на голове? (панама)
16. Кто носит шляпу на ноге? (гриб)
17. Для чего применяют водный настой бархатцев в народной медицине? (потогонное, мочегонное средство, при авитаминозе)
18. Какая ягода предупреждает развитие атеросклероза (уменьшает холестерин)? (малина)
19. Из какой части света к нам приехала ромашка душистая? (Америка)
20. Какой цветок к нам прибыл из Южной Америки? (настурция)

2 год обучения

На начало года

Тест

1. Астрономическое начало осеннего сезона приходится на ..

- а) 1 сентября б) 23 сентября в) 1 октября г) 23 августа.

2. Как изменяется продолжительность дня осенью?

- а) только уменьшается б) уменьшается и увеличивается в) не меняется

3. Отметить приметы осени.

- а) небо часто покрыто слоистыми облаками
б) вода в реках становится тёплой
в) ночью возможны заморозки

4. У лиственных деревьев осенью ...

- а) изменяется окраска б) начинается сокодвижение в) происходит листопад

5. Кочующими называют птиц, которые ..

- а) весь год живут в одной местности.
б) совершают сезонные кочёвки в поисках пищи.
в) совершают дальние перелёты

6. Почему птицы осенью улетают в южные края?

- а) стало холодно б) нет корма в) замёрзли водоёмы г) чтобы вывести птенцов

7. Какие осадки можно наблюдать осенью?

- а) росу б) иней в) дождь г) снег

8. Линька животных осенью – это ...

- а) только смена шерсти
б) смена окраса и густоты шерсти
г) приспособляемость к смене сезона

9. Какое орудие труда использовали в старину для уборки пшеницы?

- а) лопату б) грабли в) серп г) вилы

10. Какая культура не является овощной?

- а) картофель б) капуста в) ячмень г) морковь

11. Как в старину называли пору уборки урожая?

- а) страда б) посевная г) уборочная

12. Укажи цифрами порядок следования осенних месяцев.

_____ октябрь _____ ноябрь _____ сентябрь

За I полугодие

Тест

1. Как называется хвойный лес? **Тайга**
2. Какие грибы растут на пнях? **Опята**
3. Что ест жаба зимой? **Ничего, она спит.**
4. Куда зайцу удобнее бежать: с горы или в гору? **В гору, задние ноги у него длиннее, чем передние.**
5. Какое особое отличие есть у лиственницы? **Она сбрасывает хвою.**
6. Растут ли деревья зимой? **Нет**
7. Это удивительный зверёк. Слух у него более тонкий, чем у кошек и собак. Обоняние необыкновенное: он чувствует жука или личину на глубине нескольких метров. А вот зрение у него слабое. Ест он много: за ночь съедает столько, сколько весит сам. **Ёжик**
8. У этого зверя два основных способа защиты от врагов: маскировка и ноги. Прыгает и бежит очень быстро и легко. Случается, что не помогают ни хитрость, ни быстрота, тогда он падает на спину и обороняется сильными задними ногами. **Заяц**
9. Этот зверь очень подвижный и ловкий: может быстро бегать, делать большие прыжки, влезать на деревья и плавать. По лесу шагает осторожно, старается не шуметь. **Медведь**
10. Всё у этой птицы не так как у других – клюв не прямой, а крест-накрест, и птенцов она выводит не летом, а зимой. **Клёст**
11. Эта птица настоящий акробат: только она может бегать по стволу дерева вверх и вниз головой. **Поползень**
12. Это небольшая птичка скромной коричнево-серой окраски, славится своим чудесным пением. **Соловей**
13. Все его называют лесным доктором за то, что он вытаскивает из стволов и из-под коры деревьев вредных насекомых и их личинки. **Дятел**
14. Это дерево – желанный гость парков и улиц городов. Мои резные очень красивы листья в осенний листопад. **Клён**
15. Это дерево цветёт всего 10 – 12 дней. Пчёлы так торопятся успеть собрать нектар с этих ароматных цветков, что иногда собирают его даже по ночам. **Липа**
16. Это долговечное и самое крепкое дерево в наших лесах. Мощь и величественная красота привлекают всех. Его корни уходят глубоко в землю, и поэтому ему не страшны никакие бури. Его листья распускаются поздно весной. **Дуб**
17. Царица хвойных деревьев и одно из древнейших лекарственных растений. Хвоя, ветки, шишки, смола, стволовая древесина – сырьё для различных производств. **Сосна**

На конец года

Тест

1. Запиши весенние месяцы по порядку:

2. Подчеркни, что происходит с температурой весной?

- а) повышается б) понижается

3. Когда день весеннего равноденствия?

- а) 1 марта б) 20 марта в) 1 апреля г) 20 апреля

4. Как называется явление, при котором подтаявший снег замерзает?

- а) гололедица б) снегопад в) оттепель г) иней

5. Как называется явление природы, при котором лёд на реках, озёрах трескается и плывет по течению?

- а) ледоход б) ледостав в) заморозки г) гололедица

6. Какое растение раннецветущее?

- а) сосна б) рябина в) мать-и-мачеха г) берёза

7. Какие изменения весной происходят в жизни зверей?

- а) делают запасы;
б) рожают детёнышей;
в) продолжают спать.

8. Какие птицы прилетают к нам весной?

- а) журавль б) грач в) воробей г) ласточка

9. Какие животные просыпаются весной?

- а) медведь б) ёжик в) заяц г) барсук

10. Какой месяц не является весенним?

- а) февраль б) март в) апрель г) май

11. Как изменяется продолжительность дня весной.

- а) уменьшается б) увеличивается в) сначала уменьшается, потом увеличивается

12. Чем примечателен день 20 марта.

- а) самый длинный день б) самый короткий день в) весеннее равноденствие

13. Какое животное меняет окраску весной?

- а) рысь б) заяц в) медведь г) лось

Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.

2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

3. Закон Республики Башкортостан "Об образовании в Республике Башкортостан" от 1.06.2013 года №696-з, принят Государственным Собранием - Курултаем Республики Башкортостан 27.06.2013.

4. Конвенция о правах ребёнка.

5. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ».

Принят 3 июля 1998 г. Изменён 20 июля 2000 г. №103-ФЗ.

6. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)». Методические рекомендации разработаны Министерством образования и науки РФ совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Открытое образование».

9. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Основная литература

1. Рассказы о природе. – М.: «Самовар», 2014. – 96 с.

2. Рассказы и стихи о природе: Внеклассное чтение. Полная библиотека: 1-4 классы. – М.: «Омега», 2013. – 416 с.

3. Рассказы о животных: Полная библиотека внеклассного чтения. 1-4 классы. – М.: «Стрекоза», 2015. – 696 с.

4. Русские писатели о животных / сост. Н. В. Умрюхина. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. – 176 с.

5. Рассказы о животных. – М.: Самовар, 2015. – 112 с.

Дополнительная литература:

1. Бианки, Виталий. Рассказы и сказки /Виталий Бианки. – М.:«Самовар», 2015. – 112 с.

2. Бианки Виталий. Русские сказки о природе. – М.: Эксмо, 2016. – 144 с.

3. Русские писатели XX века о России и природе / сост. Н. В. Умрюхина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2014. – 72 с.

Литература для учащихся:

1. Рассказы о природе. – М.: «Самовар», 2014. – 96 с.

2. Рассказы и стихи о природе: Внеклассное чтение. Полная библиотека: 1-4 классы. – М.: «Омега», 2013. – 416 с.

3. Рассказы о животных: Полная библиотека внеклассного чтения. 1-4 классы. – М.: «Стрекоза», 2015. – 696 с.
4. Русские писатели о животных / сост. Н. В. Умрюхина. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014. – 176 с.
5. Рассказы о животных. – М.: Самовар, 2015. – 112 с.
6. Бианки, Виталий. Рассказы и сказки /Виталий Бианки. – М.:«Самовар», 2015. – 112 с.
7. Бианки Виталий. Русские сказки о природе. – М.: Эксмо, 2016. – 144 с.
8. Русские писатели XX века о России и природе / сост. Н. В. Умрюхина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2014. – 72 с.